

เกณฑ์แข่งขัน



ศิลปหัตถกรรมนักเรียน

ครั้งที่

73

ประจำปีการศึกษา
2568



ปฐมวัย

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา
ประถมศึกษากาญจนบุรี เขต 3





เกณฑ์การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๓

ปีการศึกษา ๒๕๖๘

ปฐมวัย

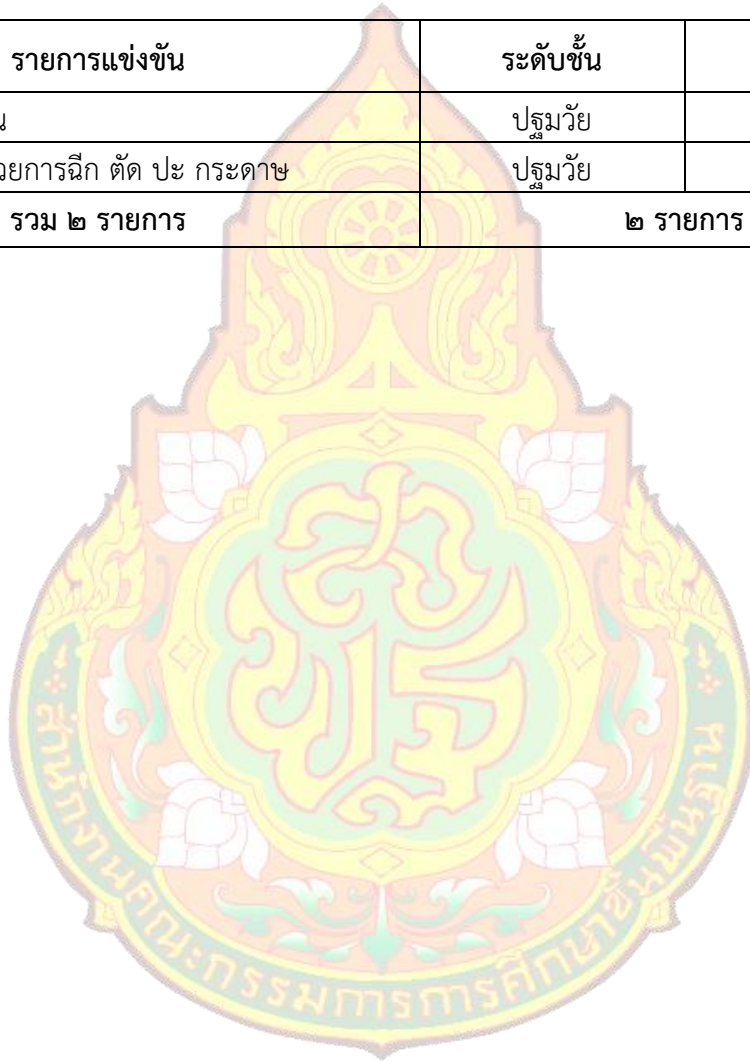
สรุปกิจกรรมการแข่งขันระดับปฐมวัย

รายการแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน ครั้งที่ ๗๓ ปีการศึกษา ๒๕๖๘ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษากาญจนบุรี เขต ๓					
กลุ่มสาระ	รายการแข่งขัน	ระดับการแข่งขัน			หมายเหตุ
		ป.๑-๓	ป.๔-๖	ม.๑-๓	
๑๔.ปฐมวัย	(๑) การปั้นดินน้ำมัน	ปฐมวัย			ทีม ๓ คน อนุบาล ๓
	(๒) การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ				
	รวม ๒ กิจกรรม	๒ รายการ			



เกณฑ์การแข่งขันงานศิลปหัตถกรรมนักเรียน
ครั้งที่ ๗๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๗
กิจกรรมปฐมวีย์

รายการแข่งขัน	ระดับชั้น	ประเภท
๑. การปั้นดินน้ำมัน	ปฐมวีย์	ทีม ๓ คน
๒. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ	ปฐมวีย์	ทีม ๓ คน
รวม ๒ รายการ	๒ รายการ	



๑. การปั้นดินน้ำมัน

๑.๑ คุณสมบัติของผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๓ โรงเรียนสังกัด สพฐ. โรงเรียนเอกชน หรือหน่วยงานอื่น
- ๒) มีบัตรผู้แข่งขันติดรูปถ่ายหน้าตรง ออกให้โดยหน่วยงานต้นสังกัดที่ส่งเข้าแข่งขัน

๑.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม ๆ ละ ๓ คน

๑.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๑.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม

๑.๓.๒ หัวข้อการปั้น

- ๑) คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดหัวข้อในวันแข่งขัน จำนวน ๕ หัวข้อ
- ๒) หัวข้อควรสื่อความหมายได้ชัดเจน ไม่มีลักษณะเป็นนามธรรมที่เด็กเข้าใจได้ยาก
- ๓) ให้ตัวแทนเด็กที่เข้าแข่งขัน เป็นผู้จับฉลากหัวข้อการแข่งขัน

๑.๓.๓ วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

- ดินน้ำมันไร้สารชนิดก้อน ผิวนเรียบ ไม่สะท้อนแสง และไม่ผ่านการใช้

* **ห้าม** แกะกระดาษ/พลาสติกหุ้มห่อดินน้ำมัน ก่อนให้คณะกรรมการสนามตรวจอุปกรณ์การแข่งขัน

* **ห้าม** นวดดินน้ำมันหรือทำสิ่งใด ๆ กับดินน้ำมันก่อนเข้าแข่งขัน

* **ห้าม** ใช้ดินน้ำมันชนิดเส้น/แท่งกลม เข้าแข่งขัน

* **ห้าม** ใช้อุปกรณ์ในการยึด ติด พิมพ์ลาย อุปกรณ์ตกแต่ง เศษไม้/แท่งไม้ทุกชนิดและอุปกรณ์ตัดดินน้ำมัน

- ฐานรองใช้ไม้อัดขนาดกว้าง ๑๐ นิ้ว ยาว ๑๕ นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง

- แผ่นรองนวด

๑.๓.๔ ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมาและแกะกระดาษหรือพลาสติกที่ห่อก่อนดินน้ำมันก่อนการแข่งขัน ต่อหน้าคณะกรรมการเท่านั้น

๑.๓.๕ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง (ไม่รวมเวลาในการสัมภาษณ์เด็ก ทั้งนี้ หากเด็กทำงานเสร็จก่อนเวลา กรรมการสามารถเข้าสัมภาษณ์เด็กได้)

๑.๓.๖ แต่งกายด้วยชุดนักเรียน หรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

๑.๓.๗ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๑.๔ เกณฑ์การให้คะแนนการปั้นดินน้ำมัน

๑.๔.๑ กระบวนการทำงาน

๑) วางแผนการทำงานร่วมกัน

๒) มีส่วนร่วมในการทำงาน

๓) ทำงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด

๔) จัดเก็บวัสดุอุปกรณ์

๑.๔.๒ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

๑.๔.๓ การจัดองค์ประกอบ

๑) มีความละเอียด ประณีตสวยงาม

๒) ใช้สีดินน้ำมันหลากหลาย

๓) มีความสมดุลของการจัดองค์ประกอบ

๑๐๐ คะแนน

๒๕ คะแนน

๕ คะแนน

๑๐ คะแนน

๕ คะแนน

๕ คะแนน

๒๕ คะแนน

๒๕ คะแนน

๑๐ คะแนน

๕ คะแนน

๑๐ คะแนน

๑.๔.๔ เนื้อหา

๒๕ คะแนน

๑) มีความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด

๑๐ คะแนน

๒) อธิบายรายละเอียดเกี่ยวกับชิ้นงานเป็นเรื่องราวสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด (สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน)

๑๕ คะแนน

๑.๕ เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง

ร้อยละ ๗๐ - ๗๙

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน

ร้อยละ ๖๐ - ๖๙

ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง

ได้คะแนนต่ำกว่า ร้อยละ ๖๐

ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๑.๖ คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน ๓ - ๕ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย
- เป็นครูผู้สอนระดับปฐมวัย
- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านการศึกษาปฐมวัย

หมายเหตุ

- กรรมการควรชี้แจงกติกาการแข่งขันและเกณฑ์การให้คะแนน ก่อนทำการแข่งขัน
- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๑.๗ สถานที่จัดแข่งขัน

ห้องที่ไม่มีเสียงหรือสิ่งรบกวนจากภายนอก

๑.๘ การเข้าแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา

กรณีที่ทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ๒ ทีมขึ้นไป ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ ๑.๔.๒ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์เป็นหลัก ทีมใดมีคะแนนมากกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากมีคะแนนเท่ากันให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ ๑.๔.๓ การจัดองค์ประกอบ กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด

๒. การสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ

๒.๑ คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- ๑) นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๓ โรงเรียนสังกัด สพฐ. โรงเรียนเอกชน หรือหน่วยงานอื่น
- ๒) มีบัตรผู้แข่งขันติดรูปถ่ายหน้าตรง ออกให้โดยหน่วยงานต้นสังกัดที่ส่งเข้าแข่งขัน

๒.๒ ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

ประเภททีม ๆ ละ ๓ คน

๒.๓ วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

๒.๓.๑ ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน และครูผู้ควบคุม

๒.๓.๒ หัวข้อการฉีก ตัด ปะ กระดาษ

- ๑) คณะกรรมการเป็นผู้กำหนดหัวข้อในวันแข่งขัน จำนวน ๕ หัวข้อ
- ๒) หัวข้อควรสื่อความหมายได้ชัดเจน ไม่มีลักษณะเป็นนามธรรมที่เด็กเข้าใจได้ยาก
- ๓) ให้ตัวแทนเด็กที่เข้าแข่งขัน เป็นผู้จับฉลากหัวข้อการแข่งขัน

๒.๓.๓ วัสดุอุปกรณ์ผู้เข้าแข่งขันนำมาเอง

๑) กระดาษขาว - เทา อย่างหนา ขนาดกว้าง ๑๐ นิ้ว ยาว ๑๕ นิ้ว ไม่มีกรอบและขาตั้ง ไม่มีการตกแต่ง

๒) กระดาษที่ใช้ในการฉีก ตัด ปะ ใช้กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหน้าเดียวเท่านั้น และไม่เป็นกระดาษสีสะท้อนแสง

๓) ผ้าเช็ดมือ

๔) กรรไกรปลายมน

๕) กาวลาเท็กซ์พร้อมที่ทา

* **ห้าม** ฉีก ตัดกระดาษที่ใช้ในการแข่งขัน ให้มีขนาดเล็กกว่าขนาดกระดาษ A4 หรือ ขนาด ๒๑ X ๒๙.๗ ซม.

* **ห้าม** ตัด พับ กระดาษเป็นรูปร่าง เส้น หรือเป็นแถบ มาลวดหน้า

* **ห้าม** ร่างภาพด้วยดินสอ หรือใช้อุปกรณ์ใด ๆ ในการขีด หรือทำให้เกิดรอย บนกระดาษเทา - ขาว

กระดาษมันปูและกระดาษโปสเตอร์สีหน้าเดียว ก่อนและระหว่างการแข่งขัน

* **ห้าม** ม้วน พับ ขยำ บิด และหนูนกระดาษ เพื่อสร้างชิ้นงานเป็น ๓ มิติ

* **ห้าม** ใช้กาวน้ำชนิดหลอด และชนิดแท่ง

๒.๓.๔ ครูผู้ควบคุมแสดงวัสดุอุปกรณ์การแข่งขันที่เตรียมมาต่อหน้าคณะกรรมการก่อนการแข่งขัน

๒.๓.๕ เวลาที่ใช้ในการแข่งขัน ๓ ชั่วโมง (ไม่รวมเวลาในการสัมภาษณ์เด็ก ทั้งนี้หากเด็กทำงานเสร็จก่อนเวลากรรมการสามารถเข้าสัมภาษณ์เด็กได้)

๒.๓.๖ แต่งกายด้วยชุดนักเรียนหรือชุดกีฬาประจำโรงเรียน

๒.๓.๗ ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

๒.๔ เกณฑ์การให้คะแนนการสร้างภาพด้วยการฉีก ตัด ปะ กระดาษ

๑๐๐ คะแนน

๒.๔.๑ กระบวนการทำงาน

๒๕ คะแนน

๑) วางแผนการทำงานร่วมกัน

๕ คะแนน

๒) มีส่วนร่วมในการทำงาน

๑๐ คะแนน

๓) ทำงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด

๕ คะแนน

๔) จัดเก็บวัสดุอุปกรณ์

๕ คะแนน

๒.๔.๒ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

๒๕ คะแนน

๑) มีองค์ประกอบหลากหลาย

๑๐ คะแนน

๒) มีรายละเอียดแปลกใหม่

๑๕ คะแนน

๒.๔.๓ การจัดองค์ประกอบ	๒๕	คะแนน
๑) มีความละเอียด ประณีตสวยงาม	๑๐	คะแนน
๒) ใช้สีของกระดาษที่หลากหลาย	๕	คะแนน
๓) มีความสมดุลของการจัดองค์ประกอบ	๑๐	คะแนน
๒.๔.๔ เนื้อหา	๒๕	คะแนน
๑) มีความสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด	๑๐	คะแนน
๒) อธิบายรายละเอียดเกี่ยวกับชิ้นงานเป็นเรื่องราวสอดคล้องกับหัวข้อที่กำหนด (สัมภาษณ์เจ้าของชิ้นงาน)	๑๕	คะแนน

๒.๕ เกณฑ์การตัดสิน

ร้อยละ ๘๐ - ๑๐๐	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทอง
ร้อยละ ๗๐ - ๗๙	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญเงิน
ร้อยละ ๖๙ - ๖๐	ได้รับรางวัลเกียรติบัตรระดับเหรียญทองแดง
ได้คะแนนต่ำกว่า ร้อยละ ๖๐	ได้รับเกียรติบัตร เว้นแต่กรรมการจะเห็นเป็นอย่างอื่น

ผลการตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นสิ้นสุด

๒.๖ คณะกรรมการการแข่งขัน จำนวน ๓ - ๕ คน

คุณสมบัติของคณะกรรมการ

- เป็นศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบงานการศึกษาปฐมวัย
- เป็นครูผู้สอนระดับปฐมวัย
- เป็นผู้ทรงคุณวุฒิด้านการศึกษาปฐมวัย

หมายเหตุ

- กรรมการควรชี้แจงกติกาการแข่งขันและเกณฑ์การให้คะแนน ก่อนทำการแข่งขัน
- กรรมการต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน

๒.๗ สถานที่จัดแข่งขัน

ห้องที่ไม่มีเสียงและสิ่งรบกวนจากภายนอก

๒.๘ การเข้าแข่งขันระดับเขตพื้นที่การศึกษา

กรณีที่ทีมชนะเลิศลำดับสูงสุดได้คะแนนเท่ากัน ๒ ทีมขึ้นไป ให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ ๒.๔.๒ จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์เป็นหลัก ทีมใดมีคะแนนมากกว่าถือเป็นผู้ชนะ หากมีคะแนนเท่ากันให้พิจารณาตัดสินจากคะแนนในหัวข้อ ๒.๔.๓ การจัดองค์ประกอบ กรณีคะแนนเท่ากันทุกข้อให้ประธานกรรมการตัดสินเป็นผู้ชี้ขาด